



### **Biography, Mourad Merzouki**

Γεννημένος στη Λυών το 1973, ο Mourad Merzouki άρχισε να εξασκεί τις πολεμικές τέχνες και τις τέχνες του τσίρκου στην ηλικία των επτά χρόνων. Στα δεκαπέντε του χρόνια ανακάλυψε για πρώτη φορά την κουλτούρα του χιπ χοπ και μέσα από αυτήν, ανακάλυψε τον χορό.

Πολύ γρήγορα αποφάσισε να αναπτύξει αυτό το είδος της τέχνης του δρόμου, ενώ παράλληλα πειραματιζόταν και με άλλα χορογραφικά είδη, με άλλους καλλιτέχνες του χορού όπως τους Maryse Delente, Jean-François Duroure and Josef Nadj.

Ο πλούτος αυτών των εμπειριών έδωσε τροφή στην επιθυμία του να σκηνοθετήσει καλλιτεχνικά προγράμματα, συνδυάζοντας το χιπ χοπ με άλλες πρακτικές. Αυτό έκανε και το 1989 με τους Kader Attou, Eric Mezino και Chaouki Saïd, όταν δημιούργησε την πρώτη του ομάδα 'Accrorap'.

Το 1994 η χορευτική ομάδα 'Accrorap' παρουσίασε το *Athina*, στο πλαίσιο του Χορευτικού Φεστιβάλ Biennial της Λυών, μια παράσταση που θριάμβευσε, φέρνοντας επάνω στη σκηνή έναν χορό του δρόμου.

Τα ταξίδια του Merzouki τον οδήγησαν σε άγνωστα μέρη, όπου ο χορός μπορεί να είναι ένα ισχυρό μέσο επικοινωνίας. Για να αναπτύξει το δικό του καλλιτεχνικό ύφος και ευαισθησία, ο Merzouki δημιούργησε τη δική του ομάδα Käfig, το 1996.

Τον Ιανουάριο 2006, η ομάδα Käfig μετακόμισε στο Espace Albert Camus, στη Bron. Αυτή η μετακόμιση συνέδεσε το θέατρο με το Φεστιβάλ Karavel, που δημιούργησε το 2007 ο Mourad Merzouki, το οποίο περιλαμβάνει στο πρόγραμμά του περίπου δέκα ομάδες χιπ χοπ και άλλα δρώμενα στην πόλη.

Παράλληλα ο Merzouki οραματίστηκε και συνέλαβε ένα νέο χώρο χορογραφικής δημιουργίας και ανάπτυξης, που οδήγησε στο να ανοίξει τις πύλες του το Rôle Pík στη Bron το 2009.

Τον Ιούνιο 2009 ο Mourad Merzouki διορίστηκε διευθυντής στο Centre chorégraphique de Créteil et du Val de Marne. Συνεχίζει να αναπτύσσει τα προγράμματά του εκεί, επικεντρωμένος στο ανοικτό πνεύμα με το οποίο αντιμετωπίζει τον κόσμο. Κατά τη διάρκεια 18 ετών ο χορογράφος Merzouki δημιούργησε 22 παραγωγές και η ομάδα του παρουσιάζει παγκοσμίως κατά μέσον όρο 150 παραστάσεις τον χρόνο.