



Message for International Dance Day 2020 by Gregory Vuyani MAQOMA

29 Avril 2020

Latvian

Gregorijs Vujani Makoma (Gregory Vuyani Maqoma)

dejotājs, horeogrāfs, aktieris, deju skolotājs no Dienvidāfrikas.

Nesen kādas intervijas laikā nācās aizdomāties, ko man nozīmē dejā? Atbildot es atskatījos savā pieredzē un secināju, ka viss mans noietais ceļš dejā ir bijis ar mērķi, un katra diena piedāvā stāties pretī jauniem izaicinājumiem. Tieši caur deju es mēģinu piešķirt pasaulei jēgu.

Laikā, kuru es raksturoju kā posthumānu laikmetu, mēs izdzīvojam neiedomājamas traģēdijas. Vairāk nekā jebkad mums jādejo ar mērķi atgādināt pasaulei, ka cilvēcīgums joprojām pastāv. Mērķim un empātijai ir jāuzvar pār gadiem ilgu, nenoliedzamu izšķīšanu virtuālajā vidē, kas veicinājusi vispasaules posta atbrīvošanu. Mērķim un empātijai jāuzvar pār skumju pārņemto pasauli un skarbo realitāti, kas turpina pārmākt tos, kas sastopas ar nāvi, noraidījumu un nabadzību. Mūsu dejai vairāk nekā jebkad agrāk nepieciešams sniegt spēcīgu vēstījumu pasaules līderiem un tiem, kam uzticēta cilvēkiem nepieciešamo apstākļu aizsargāšana un uzlabošana, par to, ka esam nevaldāmu domātāju armija un mūsu mērķis soli pa solim tiecas pretī pasaules izmainīšanai. Deja ir brīvība un caur šo atrasto brīvību mums ir jāatbrīvo citi no ieslodzījuma, ar ko tie sastopas dažādos pasaules nostūros. Deja nav politiska, bet tāda kļūst, jo tās dabā ir vienot cilvēkus. Tāpēc tā reaģē uz apstākļiem, mēģinot atjaunot cilvēces godu.

Kad mūsu ķermeņi dejo, kūleņojot telpā un sapinoties citam ar citu, mēs kļūstam par kustības spēku, kas caurvij sirdis, sasniedz dvēseles un nodrošina tik ļoti nepieciešamo dziedināšanu. Šādi mērķis pārvēršas neuzvaramā, neatdalāmā daudzgalvainā pūķi – vienotā dejā. Viss, kas mums šobrīd nepieciešams, ir dejot vēl vairāk!

Tulkojums: Annija Belogrudova

Redaktore: Maija Treile

Latvijas Dejas informācijas centrs